



ASG-Express!

Ausgabe vom 27. November 2023

Liebe Schulgemeinde,

kurz vor dem Beginn der Weihnachtszeit lesen Sie und lest ihr den letzten "ASG-Express!" des Jahres 2023, das erneut ein Besonderes ist.

Das politische wie kriegerische Weltgeschehen prägt in Teilen unsere täglichen Gedanken, Gespräche und Diskussionen. Wir als Schule sind uns unserer Verantwortung im Umgang mit diesen komplexen Themen wie dem aktuellen Konflikt im Nahen Osten sehr bewusst und sind mit vielen Klassen und Kursen darüber ins Gespräch gekommen. Auch der 9. November war ein Datum, das wir zusammen mit der Schülervertretung bewusst gemacht haben: Dies erfolgte unter anderem in Form einer Durchsage, die die Bedeutung dieses Datums in der deutschen Geschichte unter besonderer Berücksichtigung der Reichspogromnacht im Jahre 1938 in den Blick genommen und zu Respekt, Toleranz sowie Frieden aufgerufen hat. Auch die Durchführung des Peace Days als Tag der Friedensbildung, wo Friedensforscher mit unseren Schüler:innen gearbeitet haben, war ein Beitrag dazu (siehe auch den entsprechenden Bericht auf unserer Schulhomepage).

Ich bin froh und stolz in einer Schulgemeinde zu arbeiten, die insgesamt so offen, respektvoll und tolerant agiert. Dafür möchte ich allen an dieser Stelle sehr danken und auch weiterhin für diesen Weg werben, den wir am besten gemeinsam gehen können. Denn nur so sind wir in der Lage friedvolles Leben im ASG, in unserer Gesellschaft zu gestalten. Einen Beitrag hierfür sind gemeinsame, wertschätzende Aktivitäten. Einige, die demnächst anstehen, können Sie und könnt ihr den nachfolgenden Ankündigungen entnehmen.

In diesem Sinne grüße ich alle ganz herzlich

Thorsten Jürgensen-Engl

Personelle Veränderungen

Neu im Kollegium

Seit dem 01.11. in unserem Kollegium ist als Vertretungslehrkraft Frau Siebdrat mit den Fächern Spanisch und Erdkunde. Letzteres unterrichtet sie auch bilingual. Außerdem haben drei Studienreferendare und zwei Studienreferendarinnen ihren Vorbereitungsdienst bei uns angetreten. Lucas Heuft hat die Fächer Englisch und Sport, Moritz Hübner Deutsch und Philosophie. Kristin Krause unterrichtet Biologie und Katholische Religionslehre, Robert Reuner Englisch und Geschichte, und Annika Weiß lehrt Spanisch und Französisch.

Wir wünschen allen einen guten Start an unserer Schule.

Adventlicher Tageseinstieg

Frühschichten in Hürth und am ASG

Während der Adventszeit finden auch in diesem Jahr wieder die Frühschichten in Hürth statt, ein Angebot der Katholischen Jugend Hürth in Kooperation mit der Evangelischen Kirche in Hürth.

Der erste von insgesamt vier adventlichen Tageseinstiegen findet am 30. November am Ernst-Mach-Gymnasium statt.



HERZLICHE EINLADUNG ZUM FRÜHSTÜCK NACH JEDER FRÜHSCHICHT.

evangelisch



evangelisch in Hürth



Am Donnerstag, den 14. Dezember findet dann um 6:30 Uhr die Frühschicht im Foyer des ASG mit dem Thema "Auf was wartest du?" statt. Hierzu und zum gemeinsamen Frühstück im Anschluss sind alle herzlich eingeladen.

(aus den Fachschaften Katholische und Evangelische Religionslehre)

ASG-Jubiläums-Logo gesucht!

Wettbewerb zum 50jährigen Jubiläum

Die Schülerschaft ist eingeladen Entwürfe für das Jubiläums-Logo ASG Hürth einzureichen - auch digitale Entwürfe sind willkommen.

Vorschläge können bis zum 18.12.23 bei den Kunstlehrerinnen und -lehrern eingereicht oder per Mail an i.hoffmann@asg-huerth.de gesendet werden.



(Ina Hoffmann)

Bühne frei für das Stück "Cybermobbing 2.0"!

Theaterproduktion für die 5. und 6. Klassen

Wir freuen uns sehr, am 2. Februar 2024 die Theaterproduktion „Comic on“ mit dem Stück „Cybermobbing 2.0“ bei uns am Albert-Schweitzer-Gymnasium begrüßen zu dürfen. Diese Inszenierung thematisiert die missbräuchliche Nutzung von Handys, Computern und Social Media bei Jugendlichen und bringt die

unterschiedlichen Beweggründe und Perspektiven zum Thema Cybermobbing auf den Punkt.

Am 2. Februar werden sich im Rahmen des Theaterstücks alle 5er-Klassen und einige 6er-Klassen mit den Fragen beschäftigen,

- wie sich Cybermobbing anfühlt,
- ob man Cybermobbing sehen kann,
- wie man sich als Täter oder Opfer fühlt,
- ob man sich einmischen sollte,
- wie man sich fühlt, wenn man dazwischen steht und
- wo man Hilfe bekommt.

Im Anschluss an das Stück werden die Inhalte von den Theaterpädagogen mit den SchülerInnen besprochen und aufgearbeitet.

Wir sind sehr gespannt auf dieses medienpräventive Theaterstück und bedanken uns bei den Stiftungen der Kreissparkasse Köln für ihre finanzielle Unterstützung!



ZUM THEMA

Das Theaterstück **R@USGEMOBBT 2.0** thematisiert die missbräuchliche Nutzung von Handys, Computern und Social Media bei Jugendlichen. Durch Cybermobbing hat sich eine Form „anonymer“ Gewalt entwickelt. In äußerst kurzweiligen Inszenierungen - einfühlsam und dennoch drastisch - bringt das Theaterstück die unterschiedlichen Beweggründe und Intentionen zum Thema Cybermobbing auf den Punkt.

- ▶ Wie fühlt sich Cybermobbing an?
- ▶ Kann man Cybermobbing sehen?
- ▶ Wie fühlt es sich an, wenn man Opfer bzw. Täter ist?
- ▶ Wie ist es, wenn man dazwischen steht?
- ▶ Ist Einmischen doof? Wo bekomme ich Hilfe?

Diese Fragen werden in **R@USGEMOBBT 2.0** (ab der 8. Klasse) in einer spannenden Geschichte mit viel Gefühl, Spaß und Musik beantwortet.

KONDITIONEN

Live Theater vor Ort

- ▶ Spieldauer ca. 45 Minuten, bis zu 300 Zuschauer*innen
- ▶ Drei Schauspieler*innen auf Tour
- ▶ Anschließend Diskussion, auf Wunsch aufteilbar in 3 Gruppen
- ▶ Benötigte Spielfläche: 8m (B) x 6m (T) x 3,30m (H), kleiner nach Absprache
- ▶ Pädagogisches Begleitmaterial wird kostenlos mitgeliefert
- ▶ Keine GEMA-Gebühren

Digitales Theater

Wir bieten auch eine **digitale Alternative** des Theaterstücks **R@USGEMOBBT 2.0** an. Weitere Informationen und Konditionen finden Sie unter www.comic-on.de

R@USGEMOBBT 2.0

INHALT

Was würdest Du alles tun, um dazu zu gehören?
Was erhängt Du?
Und wann ist man eigentlich cool?

Jess 16, hat schon einiges hinter sich und beschließt aus diesem Grund, sich an der neuen Schule aus allem heraus zu halten. Wer braucht schon neue Freunde, wenn man bestens virtuell vernetzt ist, so dass man jederzeit mit seinen Top-Freunden „reden“ - oder noch besser: zocken kann?

Die Mädchen kommen seinem Vorsatz jedoch schnell in die Quere: das attraktive Gucci-Girl Vanessa, die mit ihrer Clique in der Schule tonangebend ist und Chris, die seine Leidenschaft für Computerspiele teilt, gleichzeitig aber von Vanessa und ihrer Clique schikaniert und mit peinlichen Handyvideos extrem unter Druck gesetzt wird. Als Jess sich für eine Seite entscheiden muss, droht die Situation zu eskalieren ...

KONTAKT & BUCHUNG

Comic On! Theaterproduktion
Theaterleiter: Marc Scheidegg (V.i.S.d.P.)
Florastraße 55-57
50733 Köln

Tel: 0221-210272
E-Mail: comic-on@comic-on.de
www.comic-on.de

[f comicontheater](https://www.facebook.com/comicontheater)
[i comic_on_theater](https://www.instagram.com/comic_on_theater)

comic on!
theaterproduktion

Die Comic On! Theaterproduktion ist ein Tourneetheater und zeichnet sich seit der Gründung im Jahr 1990 besonders dadurch aus, dass heiße Themen innerhalb der Kinder- und Jugendpädagogik stets kompetent und erfolgreich aufgegriffen werden.

Termine

Wichtige Termine in den kommenden Wochen

- Mittwoch, 13.12.2023: Pädagogischer Tag (unterrichtsfreier Studientag)
- Donnerstag, 14.12.2023 um 6:30 Uhr: Frühschicht (adventlicher Tageseinstieg)
- Dienstag, 19.12.2023 um 19:00 Uhr: 2. Schulkonferenz
- Donnerstag, 21.12.2023 bis 05.01.2024: Weihnachtsferien
- Freitag, 19.01.2024: Ausgabe der Laufbahnbescheinigungen für die Q2
- Montag, 22.01.2024: Zeugniskonferenzen (unterrichtsfreier Studientag)
- Dienstag, 23.01.2024: Zeugniskonferenzen (unterrichtsfreie Studienzeit nach der 4. Stunde)
- Mittwoch, 24.01. und Donnerstag, 25.01.2024 um 19:00 Uhr: Schulkonzerte
- Freitag, 26.01.2024: Zeugnisausgabe (unterrichtsfrei nach der 3. Stunde)
- Montag, 29.01.2024: Pädagogischer Tag (unterrichtsfreier Studientag)

Die Redaktion behält sich vor, geringfügige Veränderungen aus formalen und technischen Gründen vorzunehmen

Copyright © 2023 Albert-Schweitzer-Gymnasium, All rights reserved.
You are receiving this email because you are a member of the ASG community.